



TRAVEL

sensations



13 jours & 10 nuits — Prêt-à-partir

Culture

Nature

Urbain

Vietnam
Vietnam Essentiel

www.travel-sensations.com



Vietnam essentiel

Prêt-à-partir

Au cœur de l'Indochine, le Vietnam baigné par la mer de Chine est l'un des pays les plus attachants de l'Asie. De la légendaire Baie d'Halong au centre colonial de Saïgon, des ruelles bordées d'antiques demeures d'Hoi An aux romantiques tombes impériales de la Rivière des Parfums, ce voyage très complet ravira les voyageurs épris d'authenticité.

LES PLUS DU VOYAGE

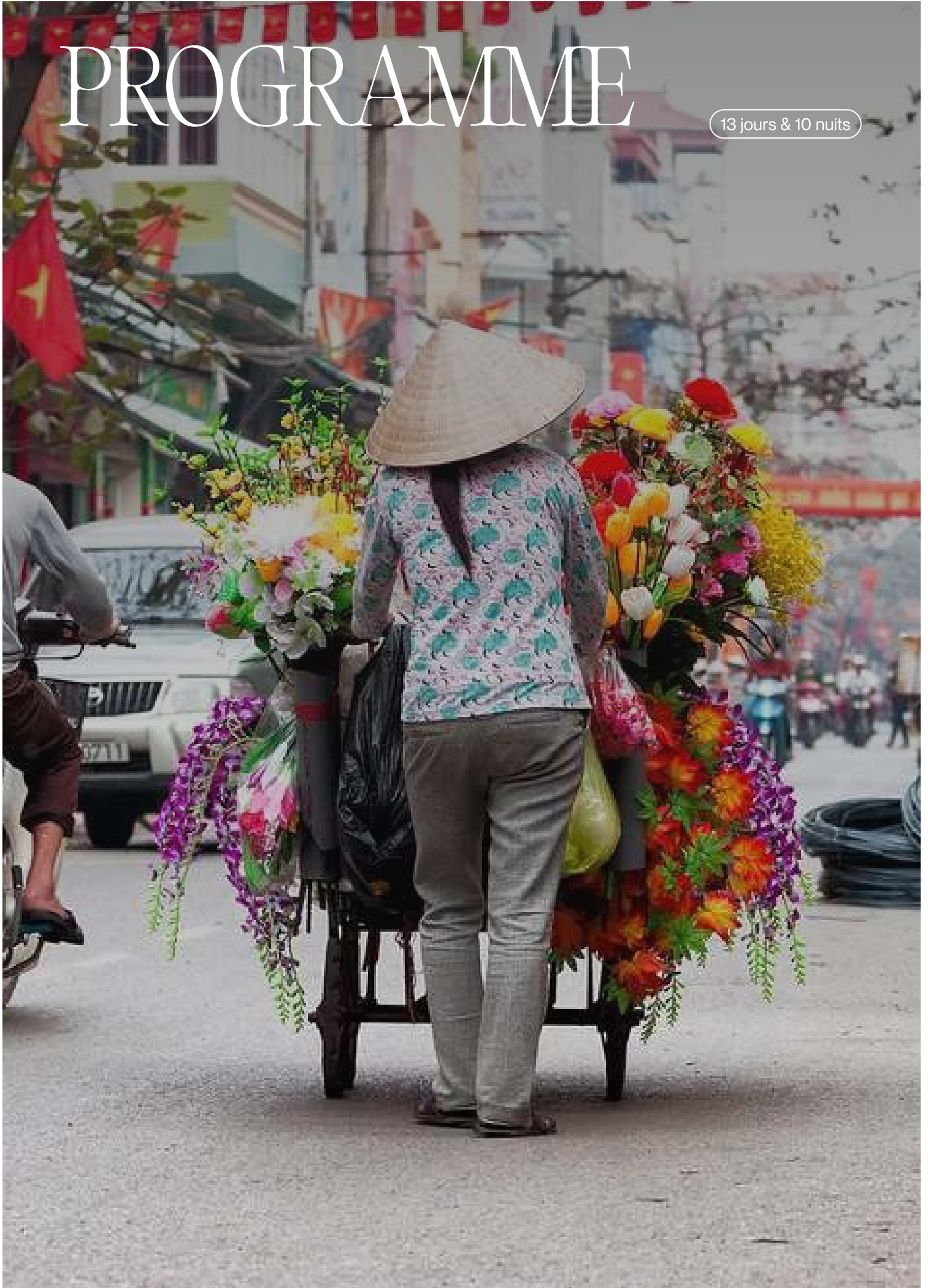
- Départs chaque jour avec guides privés francophones
- Découverte des grands classiques d'Halong en jonque, Hue, Hoi An & Saïgon...
- Possibilité de personnaliser les découvertes en fonction de vos passions
- Découverte du Delta du Mékong et de Sadeç, fief de M. Duras
- Le charme d'Hué, capitale du Vietnam impérial
- La cuisine Vietnamiennne dans tous ses états!





PROGRAMME

13 jours & 10 nuits





JOUR

01

Envol pour Hanoi



JOUR

02

Arrivée à Hanoi

Arrivée à l'aéroport de Hanoi, accueil par guide et chauffeur puis transfert à l'hôtel au centre-ville. **Note** : L'heure de check-in : 14h00

Hanoi est la capitale politico-administrative et historique de la République Socialiste du Vietnam. Appelée Hanoi depuis 1831, qui signifie « la ville à l'intérieur d'un fleuve », elle était originellement lovée dans un coude de la rive droite du fleuve Rouge. Cette cité millénaire du haut delta est aujourd'hui localisée à près de 100 kms de transfert routier des côtes du golfe du Tonkin.

Selon les horaires d'arrivée, premières visites du « lac de l'épée restituée ». Déambulation dans cette zone qui devient entièrement piétonnière durant le weekend, le symbole du projet 'Hoan Kiem Air' visant à réduire la pollution atmosphérique de Hanoi.

Visite aussi du temple de Ngoc Son. Ce sanctuaire construit en 1841, signifiant temple de la montagne de jade, accessible par le célèbre pont rouge « The Huc », est dédié à des génies confucianistes et taoïstes ainsi qu'au héros national Tran Hung Dao.

Déambulation depuis le lac vers le Grand Opéra de Hanoi en suivant le long de la rue Trang Tien, découverte de l'ancien Quartier Français.

Inspiré de l'architecture de l'opéra Garnier de Paris, l'Opéra de Hanoi est édifié sur les plans des architectes Broyer et Harlay. Sis au 1, rue Trang Tien dans le district de Hoan Kiem, l'Opéra est mis en chantier le 7 juin 1901 pour être achevé en 1910. En un siècle d'existence, et outre la réception d'innombrables événements artistiques et culturels, l'Opéra et la place devant laquelle il siège sont des témoins de bien des événements historiques de la Révolution d'Août et des premières années de la République démocratique du Vietnam.

Nuit à l'hôtel.



JOUR

03

P Petit-déjeuner

Hanoi - approche thématique

Votre journée consiste en demi-journée de visite des incontournables de la ville à laquelle, si vous le désirez, vous pourrez ajouter une autre demi-journée thématique optionnelle et payantes

- Le Temple de la Littérature. Cette magistrale représentation de l'architecture traditionnelle était dédiée, sous la période monarchique, au culte de Confucius, des lettres et grands lettrés du royaume. Centre spirituel mais aussi intellectuel car il abritait depuis sa fondation (1070) une école supérieure préparant aux concours littéraires : le Collège des fils de l'Etat.

- L'extérieur du mausolée de Ho Chi Minh inauguré en 1975 sur la place de Ba Dinh, les Champs Élysées vietnamiens. Le monument, fait en marbre dans un style soviétique, conserve les dépouilles du leader de la révolution anticolonialiste et fondateur de la République socialiste du Vietnam. Balade dans les jardins de l'ancien Palais du gouverneur d'Indochine, devenu désormais Palais présidentiel et visite de la pagode au pilier unique (11ème siècle) témoignant de l'âge d'or du Bouddhisme vietnamien.

- Reste du temps libre. C'est une autre facette d'Hanoi que nous vous proposons de découvrir aujourd'hui sur base de journée thématique accompagné d'un expert du domaine abordé. Les thèmes abordés sont très variés : l'Art, la gastronomie, l'Artisanat, une approche ludique pour découvrir les secrets du Vieux Quartier...



Activités à choisir pour personnaliser votre journée

01 Activités au choix



Demi-journée d'activités aux choix au prix de 125€/pers

Déambulation interactive sur l'architecture du Vieux Quartier avec un artiste curateur de projet d'art

Déambulation interactive sur l'architecture du Vieux Quartier avec un artiste curateur de projet d'art (durée : demi-journée)

Rencontre de Nguyen The Son, anglophone, un talentueux artiste, curateur d'arts, et conférencier pour l'Université des beaux-arts de Hanoi. Il forge originellement sa renommée grâce à une série d'œuvres qui utilise des méthodes de "photographie en relief" combinées à une démarche de plasticien doublée à celle d'archéologue pour restituer l'état initial d'un bâtiment qu'il soit d'inspiration française, chinoise, ou soviétique. Une manière originale de présenter les métamorphoses de l'échiquier de la ville d'Hanoi à travers son histoire moderne. À ses côtés, découverte de monuments méconnus typiques du Vieux Centre en analysant leurs façades et lignes architecturales pour en conter leurs passés.

Marche d'orientation interactive avec Mr Toan

Visite accompagnée de Toan, expert en préservation du patrimoine, parfaitement francophone et référent de plusieurs projets de coopération franco-vietnamienne en urbanisation. Axée sur le thème : « Histoire de Hanoi à travers des plans anciens », la visite permettra de découvrir les transformations de Hanoi de l'époque féodale, lorsqu'elle était conçue en forme de triple muraille à l'époque contemporaine en passant par l'époque coloniale durant laquelle on rêvait de lui donner la forme d'une copie réduite de Paris.

Vespa, vie locale matinale et gourmandise

Le matin, balade à travers la ville sur le siège passager d'une vespa. Ce circuit interactif et ludique offre des clés indispensables à la compréhension du pays via la découverte de sites d'intérêt permettant d'appréhender l'histoire contrastée de la ville. Au programme : suivi d'étroites venelles captivantes au milieu de la vie quotidienne des Hanoïens, passage devant quelques sites emblématiques, arrêts gourmands pour tester quelques spécialités régionales, et incursion dans le quartier historique pour ressentir les palpitations de la cité au charme d'antan qui s'imprègne bon gré mal gré d'une frénétique contemporanéité. En chemin, arrêt au jardin botanique pour s'immerger dans le quotidien des hanoïens souvent assidus dans la pratique sportive matinale, dont entre autres, le badminton, le taï chi, le yoga du rire, le da cau (le jianzi chinois), et au lac Ho Huu Tiep où se tient encore la carcasse d'un B-52 abattu en 1972 durant le raid aérien sur Hanoi lors de la seconde guerre d'Indochine. Passage aussi par l'emblématique pont Long Bien qui enjambe le fleuve Rouge, artère fertile du nord du Vietnam et le temple du Cheval blanc (Bach Ma), un des quatre temples sacrés de l'ancienne cité impériale de Thang Long.

Balade gourmande (Diner inclut)

Le matin tôt, vers 5h00, cheminement à pied vers le pont centenaire de Long Bien pour se plonger dans l'ambiance effervescente du marché éponyme. En chemin, passage par quelques rues étroites pour se fondre dans l'animation de la ville en éveil. Arrivée au marché de Long Bien, et déambulation entre les étals aux multiples couleurs où chaque commerçant s'affaire au rythme des va-et-vient des véhicules déchargeant leur marchandise, un aperçu unique de la vie commerçante de Hanoi. Poursuite vers diverses échoppes de rue méconnues pour déguster des plats typiques comme le *Pho Bo*, le *Pho Ga*, le *Banh Cuon*, le *Banh Canh Cua*, *Bun Ca*, ou le *Banh My*. Cheminement ensuite vers une adresse spécialisée dans le café à l'œuf (Ca Phe Trung), parfois considéré comme le meilleur cocktail d'Hanoi.

En milieu de matinée, retour à l'hôtel pour se délasser, ou temps libre pour l'auto-découverte.

En milieu d'après-midi, poursuite de la balade gourmande centrée sur la restauration locale avec au choix dégustation d'un *Bun Cha*, d'un *Cha Ca* ou



d'un *Com Suon*, puis d'un dessert local, incluant le fameux *Hoa Qua Dam* (galerie de fruits de saison, au yaourt et lait de coco) ou diverses versions du *Che*. La balade permet en outre d'introduire plusieurs concepts de la cuisine vietnamienne dont le "yin" et le "yang" mais également différents aspects culturels liés au culte des ancêtres ou encore aux traditions de mariage.

Hanoi et ses vieux quartiers

Découverte de la ville au travers de sites d'intérêt qui mettent en lumière les facettes complexes de Hanoi, ville façonnée par plus de deux mille ans d'histoire. Escapade à pied à travers les rues du vieux quartier, dit "Quartier des 36 corporations", cœur de l'ancienne Cité du dragon prenant son envol, où d'anciennes maisons aux façades gratinées par le temps côtoient des immeubles modernes aux allures élancées. L'itinéraire s'immisce dans un ensemble de ruelles fourmillantes, et d'autres plus reculées à l'abri des regards. Il inclut notamment :

- Le marché central de Dong Xuan, construit en 1889 par les Français, une occasion de s'imprégner de l'ambiance authentique de ce haut lieu des senteurs d'Asie.

- Le pont historique de Paul Doumer inauguré en 1902 et rebaptisé en Long Bien en 1945. Ce pont, le premier à enjamber le fleuve Rouge, artère fertile du nord du Vietnam, comprend une voie ferrée au centre et deux voies latérales réservées aux deux-roues avec deux passages piétons à l'extrémité. Grand symbole de l'héritage français à Hanoi, cette œuvre est ordonnée par Paul Doumer et élaborée selon les plans de l'entreprise française Daydé & Pillé, qui fusionnera en 1964 avec Gustave Eiffel pour former Eiffage métal.

Afférent au pont, découverte de la gare de Long Bien, qui fait l'objet d'un projet artistique contemporain.

- La porte de l'Est (Dong Ha), une des 21 anciennes portes d'entrée de la citadelle de Thang Long, construite en briques en 1749, rebaptisée sous la colonisation française "porte Jean-Dupuis".

- Un quartier résidentiel au charme d'antan comme coincé dans les rouages du temps. Optionnellement, dans une adresse intimiste, dégustation d'un café à l'œuf, inventé en 1946 à Hanoi, une véritable institution aujourd'hui qui s'auréole de nombreuses anecdotes.



JOUR

P Petit-déjeuner
 L Lunch
 D Dîner

04

La montagne sacrée de Yen Tu

Transfert : 3h30 // Distance : ± 205 km

En début de matinée, une visite complémentaire guidée dans la capitale peut être organisée : découverte d'un marché, promenade dans la ville à la découverte de la vie locale qui s'éveille et autres.

Départ de Hanoi pour la « 8ème merveille du monde » : la baie d'Ha Long, littéralement « Descente du Dragon » dans les flots. L'autoroute en très bon état traverse une région deltaïque parsemée de rizières. A l'approche de Quang Ninh, les paysages deviennent plus montagneux avec à l'horizon le mont de Yen Tu et la dédale des pitons karstiques de la baie. Arrivée à l'embarcadère et formalités d'embarquement.

Embarquement à bord de la jonque "La Muse", construite selon un design élégant inspiré de la fusion du style indochinois mariant des couleurs d'élégance urbaine et des matériaux au charme rustique. Navigation de 5h dans la baie de Bai Tu Long, baie parallèle à celle d'Ha Long mais beaucoup moins touristique. La taille réduite de la jonque lui permet de s'infiltrer dans des endroits impraticables pour les bateaux de croisière. Plongée dans un immense chaos de pitons karstiques aux formes fantomatiques et tourmentées, criblés d'anfractuosités, de grottes et parsemés de lagons inattendus.

Au programme et selon la météo : déjeuner à bord au menu des fruits de mer, visite d'une grotte agrémentée de stalagmites et excursion en kayak.

Débarquement et trajet routier d'une heure vers Yen Tu.

Installation dans l'auberge de pèlerinage de la montagne sacrée et déambulation dans le village attenant à l'auberge.

En option, avec supplément (105€/pers): upgrade au magnifique hôtel de charme MGallery Yen Tu Legacy (chaudement recommandé).

Remarque : la nuitée à la montagne sacrée peut être remplacé sur demande par une nuit dans la baie d'Ha Long.

Pas de supplément pour la cat. Charme et 120€/pers de supplément pour la cat. Charme Sup.

Note complémentaire

- Yen Tu



Yen Tu est le nom d'un massif appartenant à la chaîne de Dong Trieu, qui marque la frontière entre la région montagneuse du Nord Est et le delta du fleuve Rouge. Le massif, d'une altitude moyenne de 600 mètres, se cumule au mont de Yen Tu (1068 mètres) où, en 1299, le roi-père et bronze Tran Nhan Tong installe sa première pagode qui devient par la suite le centre d'une école bouddhiste dite « école de la forêt de bambou ». Yen Tu est donc un lieu de pèlerinage pour les bouddhistes vietnamiens.



JOUR

P Petit-déjeuner

05

Des collines et des rizières

Transfert : 3h30 // Distance : ± 200 km

Après un bref transfert en voiturette électrique vers la station du premier téléphérique, embarquement à bord d'une cabine qui relie vers le pied de l'éminence. À l'arrivée, visite, au choix :

- De la pagode de Hoa Yen, nommé aussi Phu Van (signifiant fumée et nuage) qui constitue le lieu de méditation du roi retiré. C'est ici qu'il prêche et reçoit ses courtisans du courant Truc Lam Yen Tu Zen. Celle-ci représente la pagode centrale du système de pagodes de Yen Tu, d'où parfois son surnom de pagode Ca (la principale).
- Du jardin des stupas Huê Quang qui rassemble l'énergie sacrée de toute la chaîne de la montagne. En effet, c'est ici que reposent les reliques du roi Trần Nhân Tông, et de celles d'une centaine de moines ayant pèleriné en ces lieux.
- De la pagode Mot Mai (au toit unique) à l'architecture insolite car en équilibre sur la falaise, à moitié cachée dans une grotte, et à moitié exposée sous ses toits de tuiles moussues.

Retour par le même téléphérique.

En option, selon les envies, et en fonction du temps disponible, marche vers la seconde station de téléphérique pour atteindre les hauteurs de la dorsale montagneuse, ce vers la pagode Dong (Bronze), culminant à 1068m sur le faite de la montagne, reconnue « Pagode en bronze la plus grande d'Asie au sommet d'une montagne » par l'Organisation des Records d'Asie, l'une des reliques les plus importantes de Yen Tu. Elle trône dans les cimes régulièrement nimbées d'un amas de nuages blanchâtres et de brouillard. Ce lieu de méditation du roi Trần Nhân Tông fut pillé à travers les âges puis reconstruit et inauguré en 2007. En son sein sont exposées des statues de Bouddha Shakyamuni et de Tam To Truc Lam. Redescende à pied et en téléphérique vers le Legacy Yen Tu MGallery.

Trajet en direction du sud du delta du fleuve Rouge, à destination de la province de Ninh Binh et la fameuse « baie d'Ha Long terrestre » ; nommée de la sorte en raison de sa ressemblance avec Ha Long.

En milieu de l'après-midi, arrivée au niveau de la réserve naturelle de Van Long, navigation à bord d'un petit sampan à rames le long d'un cours d'eau qui traverse en zig zag les pitons karstiques de la Réserve



naturelle de Van Long, site classé pour ses écosystèmes en zone inondée et connu pour abriter le Langur Delacour (singe de la famille des Cercopithecidae) et des cigognes blanches.

Arrêt rafraîchissement au niveau d'un café dont le concept s'auréole autour de petites huttes en bois sommaires au milieu des rizières et puis avant le coucher du soleil, visite du temple Thung Lá, un sanctuaire spirituel niché au cœur des montagnes de Gia Vien. Établi dans une vallée d'environ 4 hectares, il est entouré de cinq montagnes majestueuses, créant une atmosphère naturelle à la fois grandiose et paisible. Le temple est dédié à la Reine Mère (Quoc Mau) et à Madame Vuong (Vuong Bà), deux figures légendaires ayant, selon la tradition orale, joué un rôle spirituel important aux côtés du roi Dinh Tiên Hoàng (anciennement Dinh Bo Linh) dans son accession au pouvoir. En somme, ce temple représente bien plus qu'un simple lieu de culte. Il incarne un espace sacré enraciné dans l'histoire locale, un refuge spirituel pour les habitants et les visiteurs en quête de paix intérieure, un carrefour entre nature, mémoire collective et pratiques rituelles, et un témoin vivant de la richesse du syncrétisme religieux vietnamien. Découverte du lieu.

Selon le temps disponible, sur la route, possibilité d'un arrêt à la découverte d'un marché local.

À l'arrivée à Tam Coc, installation dans la chambre d'hôtes de M. Cao ou au très beau Tam Coc Garden Resort.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Note complémentaire

- Tam Coc

Le complexe paysager de Tam Coc, surnommée la baie d'Halong terrestre, est une parenthèse enchantée où se mêle un fouillis de pitons en habits de forêt, un capharnaüm de géants de pierre aux pieds desquels hameaux, rizières et rivières se disputent un territoire où zigzaguent de petits chemins. Un joyau de douceur où la nature se pare de romantisme en symphonie avec la vie paysanne.

Activités à choisir pour personnaliser votre journée

⁰¹ Activités aux choix



· **Cours de cuisine a Tam Coc Garden (Déjeuner inclus)**

Au Tam Coc Garden, accompagné du chef, déambulation dans les jardins du Lodge pour collecter quelques ingrédients nécessaires pour les mets culinaires à venir, pouvant inclure laitue, périlla, piment, concombre, et patate douce. Introduction sur diverses variétés d'herbes et de mayens avant de retourner en cuisine pour débiter le cours. Réalisation d'un atelier pratique afin de découvrir ou élargir ses connaissances sur l'art culinaire traditionnel du Vietnam et notamment du delta du fleuve Rouge. Après la confection, place à la dégustation des mets concoctés.

· **Demi-journée à vélo aux alentours**

Transfert : 0h15 // Distance : ± 11 km

Vélo : ± 11 km ; terrain plat ; ± 1h30 à 2h00

L'après-midi, escapade à vélo en traversant la campagne tonkinoise.

Cheminement jusqu'à la grotte des Fées (Hang Mua) et montée d'environ 450 marches jusqu'au sommet d'un piton calcaire offrant une vue panoramique sur toute la région.

Continuation de la promenade jusqu'au temple de Thai Vi. A l'arrivée, visite des lieux avant d'observer le coucher du soleil depuis un restaurant en derrière du temple – boissons et snacks non-inclut.

Thai Vi est l'un des plus anciens temples du Vietnam. Il est construit au 13^{ème} siècle, après la victoire des Tran sur les mongoles en 1258, pour accueillir le roi père Tran Thai Tong qui, après avoir laissé le trône à son fils, souhaite se consacrer au bouddhisme. Thai Vi est ensuite dédié au culte des premiers rois



de la dynastie Tran (1225 – 1400) et aux généraux qui ont dirigé la résistance contre l'agression mongole, à savoir Tran Huong Dao et Tran Quang Khai. Le Temple se trouve au milieu des rizières et pitons calcaires, au sein d'un environnement paisible. Son architecture originale en pierre obéit aux principes de la géomancie orientale.

· **Faune et Flore**

Transfert : 3h00 // Distance : ± 90 km

Le matin, transfert au Sanctuaire des ours de Ninh Binh. Explication des missions réalisées pour protéger ces espèces en voie d'extinction. Continuation vers la Réserve naturelle de Van Long et embarquement à bord de petits sampans à rames pour une promenade d'une heure et demie à la découverte du paysage karstique, et bordé de rizières immergées du site classé pour ses écosystèmes en zone inondée et connu pour abriter le Langur Delacour (singé de la famille des Cercopithecidae) et des cigognes blanches.

Ensuite, départ d'une promenade à vélo autour du village. Ce circuit permet de s'immerger véritablement dans la vie locale de la campagne du Tonkin. En cours de route, participation (pendant environ une heure) aux activités agricoles avec les paysans dans leurs champs ancestraux : récolte d'herbes servant à nourrir les poissons, récolte d'œufs de cane, bêchage de la terre à l'aide d'une houe, plantation et arrosage des légumes. Puis, reprise du trajet en bicyclettes pour rouler entre rizières, pics karstiques, et villages traditionnels du delta du fleuve Rouge. Découverte d'une ancienne maison et d'une église.

· **Excursion en jeep**

Transfert : 1h00 // Distance : ± 25 km

L'après-midi, départ en jeep depuis Tam Coc Garden vers le lac de Dong Thai, source de vie d'une importante communauté de pêcheurs, où se miroitent les pics karstiques de la chaîne de Tam Diep. Traversée des villages typiquement vietnamiens, entourés de rizières et de cours d'eau, avec ses multiples scènes de vie locale. A l'arrivée, avec un local, embarquement à bord d'un bateau pour s'initier aux techniques de pêche locale. Au retour à l'hôtel, arrêt de visite du village de sculpture sur pierre de Ninh Van. Les artisans du village continuent à promouvoir le métier traditionnel légué par leurs ancêtres.



JOUR

06

P Petit-déjeuner

Paysages d'estampes et ville impériale

Transfert : 3h0 // Distance : ± 150 km

Vélo : 5 à 10 km, terrain plat, ± 1 à 2h00 (*la durée est flexible en fonction des envies*)

Découverte du vallon de Coi Khe (à vélo ou en voiture) au sein de la vallée du Soleil pour rouler à travers la campagne tonkinoise en suivant des pistes de terres et empierrées qui s'immiscent dans un paysage fait d'un vaste quadrillage de rizières, et champs agricoles. Entre autres, visite surtout :

- La Grotte de Jade, dénommée par le roi poète Tran Thai Tong au 13ème siècle la "deuxième plus belle grotte des cieux du Sud". C'est dans ce site qu'ont été tournées plusieurs scènes du film « Indochine » de Régis Wargnier en 1992.

- Le temple de Thai Vi, dédié au culte des rois de la dynastie Tran (1225-1400) et aux généraux qui ont dirigé la résistance contre l'agression mongole en 1258. Construit au 13ème siècle, le temple est niché dans un environnement enchanteur.

Puis, au choix, sans supplément :

- **Deuxième navigation en barque à rames dans un secteur méconnu**

Navigation en barque à rame au cœur d'un labyrinthe de pitons calcaires, le long d'un cours d'eau bordé de champs de roseaux. Passage de petites grottes et découverte de celle nommée "Grotte de Bouddha" en raison de la présence d'un rocher en forme de Bouddha allongé à l'intérieur.

- **Visite de la Cathédrale de Phat Diem**

Détour d'une heure jusqu'à Phat Diem, district côtier connu comme l'un de ceux ayant la plus haute proportion de catholiques du pays. Visite de ce célèbre Cathédrale : appelée aussi la « Cathédrale de pierre » en référence à l'usage dominant de ce matériau et à sa base faite de marbre.

- **Découverte de l'atelier de broderie de Mme. Ngan**



Transfert à l'atelier de broderie de Mme. Ngan et rencontre avec elle (ou un de ses représentants) un artisan qui préserve cet art traditionnel (qu'elle tient de son père) et à la promotion de la quintessence de la broderie de son village de Van Lam outre frontière.

Vers 14h, transfert à l'aéroport d'Hanoi pour le vol en direction de Hue.

À l'arrivée, accueil par le chauffeur et transfert à l'hôtel. Installation dans la chambre et temps libre.

Diner libre dans un restaurant local. Nuit à l'hôtel.

Note complémentaire

- Hué

Siège des empereurs d'Annam, de la dynastie Nguyen, de 1802 à 1945 et capitale du Protectorat d'Annam à l'époque de l'Indochine française, Hué, la gardienne des traditions, est considérée comme le cœur du patrimoine culturel national. Cette ancienne capitale impériale, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, est un lieu mythique auréolé de légendes et de poésie entre ses douces collines verdoyantes, sa langoureuse rivière des Parfums et ses plages de sable blanc. Doté d'un charme nonchalant, cette cité déborde d'ouvrages architecturaux historiques et artistiques, et regorge d'expériences gustatives tout simplement royales.



Activités à choisir pour personnaliser votre journée

01 Activités aux choix



· Cours de cuisine a Tam Coc Garden (Déjeuner inclut)

Au Tam Coc Garden, accompagné du chef, déambulation dans les jardins du Lodge pour collecter quelques ingrédients nécessaires pour les mets culinaires à venir, pouvant inclure laitue, périlla, piment, concombre, et patate douce. Introduction sur diverses variétés d'herbes et de mayens avant de retourner en cuisine pour débiter le cours. Réalisation d'un atelier pratique afin de découvrir ou élargir ses connaissances sur l'art culinaire traditionnel du Vietnam et notamment du delta du fleuve Rouge. Après la confection, place à la dégustation des mets concoctés.

· Demi-journée à vélo aux alentours

Transfert : 0h15 // Distance : ± 11 km

Vélo : ± 11 km ; terrain plat ; ± 1h30 à 2h00

L'après-midi, escapade à vélo en traversant la campagne tonkinoise.

Cheminement jusqu'à la grotte des Fées (Hang Mua) et montée d'environ 450 marches jusqu'au sommet d'un piton calcaire offrant une vue panoramique sur toute la région.

Continuation de la promenade jusqu'au temple de Thai Vi. A l'arrivée, visite des lieux avant d'observer le coucher du soleil depuis un restaurant en derrière du temple – boissons et snacks non-inclut.

Thai Vi est l'un des plus anciens temples du Vietnam. Il est construit au 13èmesiècle, après la victoire des Tran sur les mongoles en 1258, pour accueillir le roi père Tran Thai Tong qui, après avoir laissé le trône à son fils, souhaite se consacrer au bouddhisme. Thai Vi est ensuite dédié au culte des premiers rois de la dynastie Tran (1225 – 1400) et aux généraux qui ont dirigé la résistance contre l'agression mongole, à savoir Tran Huong Dao et Tran Quang Khai. Le Temple se trouve au milieu des rizières et pitons calcaires, au sein d'un environnement paisible. Son architecture originale en pierre obéit aux principes de la géomancie orientale.

· Faune et Flore

Transfert : 3h00 // Distance : ± 90 km

Le matin, transfert au Sanctuaire des ours de Ninh Binh. Explication des missions réalisées pour protéger ces espèces en voie d'extinction. Continuation vers la Réserve naturelle de Van Long et embarquement à bord de petits sampans à rames pour une promenade d'une heure et demie à la découverte du paysage karstique, et bordé de rizières immergées du site classé pour ses écosystèmes en zone inondée et connu pour abriter le Langur Delacour (singe de la famille des Cercopithecidae) et des cigognes blanches.

Ensuite, départ d'une promenade à vélo autour du village. Ce circuit permet de s'immerger véritablement dans la vie locale de la campagne du Tonkin. En cours de route, participation (pendant environ une heure) aux activités agricoles avec les paysans dans leurs champs ancestraux : récolte d'herbes servant à nourrir les poissons, récolte d'œufs de cane, bêchage de la terre à l'aide d'une houe, plantation et arrosage des légumes. Puis, reprise du trajet en bicyclettes pour rouler entre rizières, pics karstiques, et villages traditionnels du delta du fleuve Rouge. Découverte d'une ancienne maison et d'une église.

· Excursion en jeep

Transfert : 1h00 // Distance : ± 25 km

L'après-midi, départ en jeep depuis Tam Coc Garden vers le lac de Dong Thai, source de vie d'une importante communauté de pêcheurs, où se miroitent les pics karstiques de la chaîne de Tam Diep. Traversée des villages typiquement vietnamiens, entourés de rizières et de cours d'eau, avec ses multiples scènes de vie locale. A l'arrivée, avec un local, embarquement à bord d'un bateau pour s'initier aux techniques de pêche locale. Au retour à l'hôtel, arrêt de visite du



village de sculpture sur pierre de Ninh Van. Les artisans du village continuent à promouvoir le métier traditionnel légué par leurs ancêtres.



JOUR

P Petit-déjeuner

07

Hue, l'Impériale

Transfert : 2h00 // Distance : ± 60 km

Le matin, visite de l'ancienne cité impériale de Hue, résidence des empereurs d'Annam de 1832 à 1945. Découverte guidée de différents monuments dont la Tour du Drapeau érigée en 1807, la Porte du Midi (Ngo Mon), l'Esplanade des Grandes Salutations, le Palais de l'Harmonie Suprême, le Temple de culte des rois Nguyen, le Pavillon de la Paix ou Bibliothèque royale, le Jardin des princes, le Musée de l'art royal de Hue.

Puis, balade dans le village de Kim Long, et arrêt dans une petite adresse familiale située au bout d'une rue paisible. Le propriétaire enjoué, M. Nhan, fabrique depuis des générations diverses petites spécialités typiques de Hue, dont Antony Bourdain, le reporter gourmand, fut tomber amoureux lors de sa visite à Hue. Dégustation de quelques mets tout en recevant des explications sur les secrets de fabrication.

L'après-midi, selon les envies, d'autres expériences -sans supplément- peuvent agrémenter la journée :

- **Navigation rivière des Parfums et pagode de Thien Mu**

Visite de la pagode Thien Mu (Dame Céleste), majestueusement juchée au sommet d'une colline sur la rive gauche de la rivière des Parfums qu'elle surplombe par sa haute tour octogonale de sept étages évoquant les sept réincarnations de Bouddha. Thien Mu est la plus célèbre et la plus ancienne de Hue : érigée sur les ruines d'un temple d'origine cham dédié à Shiva, elle est fondée en 1601 par le seigneur Nguyen Hoang dont les descendants ont régné en tant que souverains du pays, de 1802 à 1945.

Puis, embarquement sur le bateau Nam Xuan pour voguer doucement le long de la majestueuse rivière Huong, aussi nommée rivière des Parfums, pour apprécier le flux harmonieux de la culture royale et du folklore traditionnel de la ville de Hue, ce vers la colline de Vong Canh, lieu de contemplation prisé jadis par les empereurs Nguyen. Un thé accompagné de quelques en-cas sont servis à bord.

- **Balade à vélo à l'ouest de la ville**

Vélo : ± 20 km ; terrain plat ; ± 2h00



Départ pour un grand tour vers l'ouest de la ville. Un premier arrêt est prévu à la pagode de Tu Hieu. Poursuite, à la colline de Vong Canh, lieu de contemplation prisé jadis par les empereurs Nguyen. De là, en direction vers le nord, à travers quelques villages, jusqu'à l'Arène des Tigres où étaient organisés des duels entre tigres et éléphants visant à divertir l'empereur et les hauts dignitaires de la Cour. En fin, balade le long de la rivière de Parfum et retour à l'hôtel.

- **Lagune et communauté de pêcheur à Tam Giang (durée : demi-journée)**

Dans l'après-midi, départ vers le village lacustre de Ngu My Thanh, le long de la lagune de Tam Giang, au nord-ouest de Hue, afin de découvrir la ruralité singulière de la région, habitée par une grande communauté de pêcheurs, appelés les « aqua-mens ». Embarquement sur un petit bateau motorisé pour naviguer à travers cet écosystème de mangrove, dont les palétuviers forment une sorte de mur végétal. Incursion dans ces eaux poissonneuses où l'activité des habitants s'auréole autour de la pose de filet de pêche et de piège. À l'aide d'un expert en la matière, explication pratique sur les casiers verseurs et casiers de pêche, une spécificité de la lagune de Tam Giang. Dégustation des mets pêchés en grillades. Les jours sans pluie, le tomber du soleil sur les eaux de la lagune est idéal pour les amateurs de photos.

Retour à l'hôtel et temps libre.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Note complémentaire

- Lagune de Tam Giang

La zone côtière de la province de Thua Thien Hue se compose d'un ensemble de lagunes qui, avec leurs alimentations sinueuses, caractérisent la région : une contrée particulière formée d'estuaires, d'embouchures, de marais, de mangroves, de viviers, de salines et de petits ports venteux. Ces lagunes, appelées Tam Giang (trois rivières) s'étendent sur une cinquantaine de km de long, pour quatre km au plus large. Elles se séparent de l'océan par une bande sableuse où perdurent des villages de pêcheurs, les principaux étant Thai Duong Ha, Cu Lai, My Quan et Hien Ha tout au sud. Vers l'ouest, les lagunes bordent les faubourgs de Hué et les embouchures de trois cours qui les alimentent : le Song Bo, le Song Lau et le légendaire Song Huong (la rivière des Parfums). Les trois cent mille pêcheurs annamites des lagunes y adaptent leurs techniques, notamment via d'immenses réseaux de filets et divers pièges, disposés selon le grès des marées ou des saisons ; leurs pirogues y sont plus longues et plus recourbées et se ressemblent, de loin, à des feuilles de bambou flottant sur l'eau, cette caractéristique permettant de parfois mieux passer les hautes barres de l'océan. Aux 17ème et 18ème siècles, à l'époque des seigneurs Nguyen, ces lagunes forment une protection naturelle et défendent l'accès oriental de la citadelle de Hué. Des combats acharnés s'y déroulent durant la Guerre du Vietnam, particulièrement en 1968. Après la guerre du Vietnam, les lagunes sont des « points de départ » pour des boat people fuyant le nouveau régime.



JOUR

08

P Petit-déjeuner

Hoi An, par le col des Nuages

Transfert : 3h00 // Distance : ± 130 km

Le matin, découverte d'un mausolée royal au choix :

- Le mausolée de Tu Duc (1829-1883), au milieu d'une immense forêt de pins, dont les plans sont dessinés par l'empereur lui-même. Il a fallu 50 milles soldats pour terminer pendant deux ans les travaux du complexe, qui servait, à son vivant, de résidence de campagne à ce monarque connu pour ses talents poétiques mais également pour son immobilisme face aux conquêtes occidentales et ses nombreuses concessions territoriales aux mains des français.

- Le tombeau de Dong Khanh, qui sort d'une splendide rénovation. Du fait de sa construction si longue, le mausolée de Dong Khanh représente deux styles architecturaux des deux différentes périodes historiques : l'aspect traditionnel du mausolée de Tu Duc et le style moderne de Khai Dinh. Dans la zone du culte, en général, les bâtiments paraissent traditionnels, majestueusement décorées de quatre animaux sacrés et de quatre fleurs précieuses, L'intérieur des palais, est caractérisé par des motifs incrustés et sculptés, laqués représentant l'abricotier avec le rossignol, le pin avec le cerf, les lotus avec les cigognes, le bambou avec l'alouette.

- Le mausolée de Khai Dinh qui se distingue par une architecture atypique mélangeant des éléments asiatiques et des éléments européens, notamment français. Il s'agit d'un style très ostentatoire qui frôle le kitsch avec de nombreuses surfaces carrelées de mosaïques faites à partir de coûteuses porcelaines importées et qui reflète bien l'image de ce souverain connu pour son extravagance.

Poursuite, transfert vers Hoi An, au choix :

- **Cheminement à bord du train de la réunification**

Embarquement dans le train de la Réunification pour cheminer vers Hué, l'ancienne Capitale impériale. Cette ligne de chemin de fer historique permet de suivre le littoral Vietnam et de passer le col des Nuages, le long de la chaîne annamitique.

Horaire du train Hue – Danang : 14h25 – 18h00

Arrivée à Danang, reprise du véhicule pour le transfert à Hoi An.



- **Transfert en véhicule via le col des Nuages**

Transfert routier via le fameux Col des Nuages, là où la chaîne annamitique rejoint la mer, et qui offre (selon la météo du jour) à son sommet un splendide panorama sur le littoral du Centre Vietnam : au nord sur la baie de Lang Co, au sud sur la baie de Danang (ancienne Tourane coloniale).

Arrivée à Hoi An, installation à l'hôtel.

Si vous optez pour le transfert par le Col des Nuages, marche d'orientation dans le vieux quartier.

Les repas sont libres. Nuit à l'hôtel.

Note complémentaire

- Hoi An

Aujourd'hui, cette cité abrite un centre-ville piétonnier considéré à juste titre comme un musée à ciel ouvert, qui lui a valu d'être classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il recèle d'une pléthore de surprises pour les amateurs de la cuisine vietnamienne, de lieux photogéniques, de vêtements sur-mesure ainsi que pour les férus d'air marin.



JOUR

09

P Petit-déjeuner **D** Dîner

Flanerie à Hoi An et immersion au cœur du Delta

Transfert : 3h45 // Distance : ±175 km

Temps libre pour l'auto-découverte de la vieille ville.

Fin de matinée, transfert à l'aéroport de Danang par le chauffeur pour le vol en direction de Can Tho

Déjeuner libre à l'aéroport.

Horaire du vol Danang – Can Tho sur Vietnam Airlines : 13h20 – 15h00

Note : *Ce vol est disponible tous les lundis, mercredis, vendredis et dimanches.*

A l'arrivée, accueil par le guide et le chauffeur et transfert à Cao Lanh dans la province de Dong Thap qui est connue pour ses rizières verdoyantes et son réseau de rivières et de canaux sinueux.

Arrêt en route, visite de la pagode khmère de Phu Ly, située sur la rive orientale du Bassac au cœur d'un village abritant une importante communauté khmère. Construite au dix-septième siècle, son architecture et sa statuaire manifestent l'influence de l'hindouisme et du brahmanisme sur le bouddhisme. Ce sanctuaire Théravada caché dans la verdure est un centre de bouddhisme vivace, un lieu de vie, de repos et de méditation pour les moines.

En option et selon les envies, possibilité de prendre part à une cérémonie de bénédiction (donation en supplément).

À l'arrivée, installation au Mango Trail Farmstay, un jardin de production agricole, spécialisé dans la culture des mangues Cat Chu et l'élevage de poissons à tête de serpent, qui ouvre maintenant ses portes pour accueillir les visiteurs et leur faire découvrir la vie locale de cette région.

Dîner de spécialités locales pouvant inclure une salade de crevettes Dien Dien, du poulet braisé à la citronnelle et au piment, une soupe de légumes avec de la mousse de crabe, du poisson de rivière frit croustillant et salé, et un dessert à la mangue cat chu.

Nuit à l'auberge familiale.



Note complémentaire

- Le delta du Mékong

Étape incontournable d'un séjour dans le Sud Vietnam, le delta du Mékong envoûte par ses paysages langoureux, qui se distingue par ses arroyos, ses mangroves, ses vergers, ses îles deltaïques, ses incommensurables champs rizicoles et sa population assoupie à l'ombre de bois de cocotiers, et, il y a quelques décennies, par ses royaumes et sa religion éphémère (« la religion de la noix de coco »).

Cet immense labyrinthe indolent avec ses camaïeux de verts constitue l'un des plus importants greniers à riz et jardins fruitiers du pays, vivifiés des limons lourds charriés par le Mékong dans sa longue descente depuis l'Himalaya. Un luxuriant pays de Cocagne au patrimoine singulier, qui n'est pas sans rappeler la grandeur des dynasties Vietnamiennes et du royaume khmer.



JOUR

10

P Petit-déjeuner **L** Lunch **D** Dîner

Sa Dec, le village de M. Duras

Transfert : ±2h00 // Distance : ±75 km

Transfert à Sa Dec, surnommé « Jardin de la Cochinchine » à l'époque coloniale, est un bourg endormi entrelacé de terroir et de romance.

- Découverte de l'extérieur de l'école primaire Trung Vuong dans laquelle la mère de Marguerite Duras, Madame Donadieu, enseignait. Cette bâtisse d'architecture française, aux murs de briques robustes, et toits de tuiles, dégage un aspect ancien à travers le lettrage en ciment « École primaire pour filles », avec une rangée de maisons à double toit et une zone de toile en saillie devant.

- Visite du temple confucéen de Kien An Cung (ou pagode Ong Quach), érigée entre 1924 et 1927 pour la famille de Marguerite Duras, reconnue en 1990 comme relique culturelle et historique de niveau national par le ministère de la culture, du sport et du tourisme.

- Déambulation au village de fleurs de Tan Quy Dong qui a façonné la réputation de la région à travers tout le pays. Passage le long d'innombrables pépinières garnis de fleurs plus colorées les unes que les autres.

- Rencontre avec M. Bay, expert en sculpture de maquette de bateau en bois. Son atelier-maison, au fin fond de la campagne luxuriante du delta, est bordé d'arbres fruitiers, de vastes rizières, et de majestueux arbres sao (*Hopea odorata*) qui étire leurs troncs droits et réguliers vers le ciel comme des colonnes d'église. Introduction sur les techniques utilisées et présentation de ses diverses œuvres du moment, incluant des maquettes de barques Tam Ban, ou Ba La, de bateaux à dragon utilisés jadis par les monarques de la dynastie Nguyen, ou encore de navires de guerre.

Déjeuner libre dans un restaurant local.

Retour à l'auberge familiale.

En fin de l'après-midi, escapade à vélo dans la campagne avoisinante, avec au programme le palais de culte de Thu Ngoc Hau où le décret du roi Gia Long est respecté depuis plus de 200 ans ; la rue des manguiers My Xuong ; et le jardin de manguiers de l'oncle Ba Hau pour percer les secrets de culture des mangues cat chu.

Dîner et nuit à The Mango Trail Farmstay.



JOUR

11

P Petit-déjeuner

Route pour Saigon

Transfert : 4h30 // Distance : ± 195km

Route pour Saigon. L'entrée dans la plus grande métropole du pays prend parfois du temps, surtout durant le week-end et les jours fériés, en raison d'une circulation multimodale très dense.

Arrêt au sud de la ville de My Tho, embarquement sur un bateau motorisé pour naviguer le long de canaux exotiques et le long du Song Tien, bras avant du Mékong, ce en direction de l'île de Tam Hiep. Sur l'île, excursion en sampans à rame à travers quelques arroyos à l'ombre des cocotiers d'eau et arrêt chez un habitant pour déguster des fruits tropicaux et un thé au miel. Poursuite par une escapade à vélo ou à pied sur des petits sentiers bordés de maisons locales aux jardins verdoyants. Halte dans une ferme spécialisée dans la culture de la plante grimpante La Sam, dont la feuille dispose de nombreuses vertues médicinales et s'utilise dans diverses préparations. Déjeuner dans un restaurant aux saveurs locales. Après le repas, le module se termine par une nouvelle navigation sur le Song Tien pour rejoindre le véhicule.

A la porte de la ville, déambulation au quartier chinois de Cholon. Courte excursion à pied à travers une multitude de marchés et commerces aux étales abondantes ; déambulation à travers deux rues bordées d'échoppes proposant des centaines d'espèces d'herbes médicinales.

Arrivée à Saigon en fin de l'après-midi, navigation d'une heure sur le fleuve Saigon afin d'apprécier l'évolution de l'architecture de la ville, entre le Vieux et le Saigon moderne.

Installation dans la chambre et reste du temps libre.

Dîner libre et nuit à l'hôtel

Note complémentaire

- Saigon

Ho Chi Minh Ville, encore communément appelée « Saigon », est la plus grande ville du Vietnam par sa population et par son développement économique. En 1859, les Français en firent la capitale de la colonie de la Cochinchine. Elle était alors surnommée « le petit Paris de l'extrême Orient » à cause de l'influence française et de son charme de petite ville paisible. Elle ne fut renommée Ho Chi Minh Ville qu'en 1975 quand la ville tomba aux mains des forces du Vietnam du Nord. Désormais, la skyline de



gratte-ciels dissimule de nombreux bâtiments à l'architecture coloniale ainsi que des pagodes héritées de temps anciens.



JOUR

12

P Petit-déjeuner

Départ de Saïgon (sans guide)

Transfert : 0h30 // Distance : ± 10km

Temps libre pour la détente ou les dernières auto-découvertes.

Suggestion de visites - 85€/pers :

Découverte de l'ancienne capitale coloniale française de Cochinchine (1862-1945) avec ses principaux monuments historiques, qui parsèment la rue Dong Khoi (ancienne rue Catinat, artère de la ville coloniale) : le bâtiment de la Poste centrale de Saïgon construite entre 1886 et 1891 par l'administration des Postes françaises, l'un des plus beaux vestiges de l'architecture coloniale de la ville ; l'extérieur de l'Opéra de Saïgon, conçu par l'architecte Félix Olivier en 1900, dans le style flamboyant de la troisième République qui évoque l'architecture gothique de l'opéra Garnier à Paris ; et l'extérieur de l'ancien Palais présidentiel de la République du Vietnam du Sud, désormais appelé Palais de réunification.

Transfert à l'aéroport de Saïgon pour le vol de départ.

Note : L'heure de check-out : 12h00. Possibilité de late check-out en supplément



JOUR

13

Vol de retour



Sélection d'*Hotels*


CATÉGORIE

Charme

 HANOI

Bespoke and Trendy



 HA LONG


Jonque Dragon Pearl



 YEN TU

Yen Tu Village



 NIMH BINH

Chez Cao





HUE

Spatel d'Annam Hotel



HOI AN

Chic Hoi An



CAO LANH

The Mango Trail Farmstay



SAIGON

Odys Boutique





CATÉGORIE

Charme Supérieur

HANOI

Grand Peridot Boutique Hotel



NINH BINH

Tam Coc Garden Resort



HALONG BAY

Jonque Prince



HUE

An Hill Resort



HOI AN

Little Hoi An Boutique





CAO LANH

The Mango Trail Farmstay



HO CHI MINH

President Maison Signature by M Village





Conditions *tarifaires*

Charme À partir de 3790 € /pers - ch. double	Prix	Supplément single	Supplément enfant
Du 01/10/2025 au 01/03/2026	3890 €	+585 €	
Du 02/03/2025 au 15/05/2026	4290 €	+645 €	
Du 16/05/2026 au 30/09/2026	3790 €	+585 €	

Charme Supérieur À partir de 4290 € /pers - ch. double	Prix	Supplément single	Supplément enfant
Du 01/10/2025 au 01/03/2026	4480 €	+1045 €	
Du 02/03/2026 au 15/05/2026	4680 €	+1195 €	
Du 16/05/2026 au 30/09/2026	4290 €	+1045 €	



INCLUS

- + Vols de lignes régulières
- + Les taxes d'aéroport et fuel en vigueur
- + Hébergements tels qu'indiqués
- + Transports terrestres tels qu'indiqués
- + Navigations telles qu'indiquées
- + Tous les repas mentionnés dans le programme
- + Guides francophones par région selon le programme
- + Droits d'entrée des sites selon le programme
- + Frais d'organisation de toutes les activités prévues dans le programme
- + Approvisionnement en eau dans les véhicules
- + Petits pourboires

NON INCLUS

- Les boissons et dépenses personnelles
- Les assurances voyages
- Visa vietnamien
- Assurances de voyage
- Dépenses personnelles
- Boissons durant les repas
- Pourboires pour les guides et chauffeurs (notre recommandation sur le site)
- Early check-in ou late check-out non mentionnés
- Options de visites et d'upgrade d'hôtel
- Supplément pour les dates festives (Noel, Nouvel An et Têt)



AVANT DE PARTIR

Quelques astuces

Pays de contraste entre la modernité du Sud moderniste et les traditions du Nord, le Vietnam décline ses divers paysages dans un camaïeu de vert, à travers les arroyos du son delta du Mékong, ses rizières à perte de vue et les îlots submergés de sa fabuleuse baie d'Halong. Le Vietnam présente une bouillante et harmonieuse fusion de passé colonial, d'héritage communiste et de culture bouddhique.

Formalités

Passeport valide 6 mois après la date de retour.
Visa obligatoire.

Santé

Pas de traitement obligatoire. Seul un traitement anti-malaria n'est pas utile. Prévoir un spray anti-moustique.

Décalage Horaire

Durant notre été : + 5 h
Durant notre hiver : + 6 h

Langue

Le Vietnamien. Mais le français est encore pratiqué dans le Nord et l'anglais est pratiqué partout.

Monnaie

Le Dong. 10.000 VND = 0,375 € (au 04-12-2024).

L'Euro et le Dollars américains sont largement acceptés.

Électricité



220 v., les prises sont identiques aux prises belges/françaises, sauf dans le Sud où on trouve à la fois des prises différentes des nôtres.



MÉTÉO

Pour un circuit sur l'ensemble du pays

Pour un circuit classique combinant le nord, le centre et le sud

Janv.	Févr.	Mars	Avr.	Mai	Juin	Juil.	Août	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.
●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

- Conseillé
- Variable
- Déconseillé

La saison idéale va de mi mars à mi-mai. Pour les rizières et minorités du Nord optez pour l'été, d'avril à début octobre !



Travel *designers*



Laurent Mandiaux ^{FR}

Les multiples passions de Laurent se conjuguent pour en faire le responsable de l'évolution des programmes Asie. Son intérêt pour l'Asie et le Pacifique le conduit régulièrement au bout du monde : des palais de Maharajahs du Rajasthan aux pays Kanak, du mont Kinabalu aux temples d'Angkor, de l'Indonésie au Vietnam où il a travaillé, Laurent traque l'adresse de rêve, le restaurant le plus original. Il est en mesure de préparer des voyages sur mesure pour les voyageurs les plus exigeants, sur des thèmes aussi divers que la gastronomie, le design, le bouddhisme himalayen...



TRAVEL

sensations

Contact

www.travel-sensations.com

Infos supplémentaires
